

VENDÔME



WARRANTY

DESIGNER
Giulio Cappellini

YEAR
2015/2021

CATEGORY
Armchair

ENVIROMENT
Indoor/Outdoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

Giulio Cappellini attinge alla magnificenza del marmo bianco Carrara e del marmo grigio Roma per la serie di tavoli da pranzo proposti Vendôme, con piano rettangolare e quadrato. Il top è sottile e si eleva su 4 gambe di maggiore spessore: sono queste attente proporzioni a conferire al tavolo un look leggero e solido al contempo. Eleganti e sofisticati, i tavoli Vendôme nel 2021 vedono l'aggiunta in catalogo di due nuove varianti di dimensione: un ampio tavolo rettangolare e un tavolino basso dal formato quadrato.

Giulio Cappellini drew from magnificent white Carrara marble and grey Rome marble for the Vendôme collection, which includes a range of dining tables with rectangular or square tops. The slender top rests atop four slightly thicker legs: these proportions give the table a light yet solid appearance. Elegant and sophisticated, in 2021 the Vendôme tables have expanded to include two new alternatives: a large rectangular table and a low-lying square side table.



marmo grigio Roma - grey Rome marble



marmo bianco Carrara - white Carrara marble

DESCRIPTION

Serie di tavoli proposti con piano rettangolare e quadrato in marmo.

- VM_1** tavolo quadrato L140 cm
- VM_2** tavolo rettangolare L180 cm
- VM_3** tavolo rettangolare L240 cm
- VM_4** tavolo quadrato L120 cm

Series of tables available with rectangular or square top in marble.

- VM_1** square table L55"
- VM_2** rectangular table L70¾"
- VM_3** rectangular table L70¾"
- VM_3** square table L47¾"



MATERIALS

STRUTTURA
metallo verniciato nero

STRUCTURE
black painted metal

PIEDINI
feltrini

FEET
felt pads

FINISHES

FINITURA
• 521 marmo bianco Carrara
• 528 marmo grigio Roma

FINISH
• 521 *white Carrara marble*
• 528 *grey Roma marble*



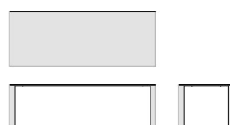
cm. 140x140x72h
inch 55"x55"x28"¼h

VM_1



cm. 180x90x72h
inch 70"¾x35"½x28"¼h

VM_2



cm. 240x90x72h
inch 94"½x35"½x28"¼h

VM_3



cm. 120x120x32h
inch 29"x29"x11"h

VM_4

GIULIO CAPPELLINI



Formatosi come architetto a Milano, Giulio Cappellini è una figura emblematica nel panorama internazionale del design. Animato da uno spirito indomito e dalla curiosità di chi vuole continuamente rinnovarsi, Cappellini svolge il suo lavoro di progettista proponendo una personale rilettura del design contemporaneo, sia per il marchio che porta il suo nome, sia in qualità di art director per altre importanti aziende del settore.

Con il suo progetto più ambizioso, quello di "azienda", Cappellini diventa un vero e proprio "trend setter", fino ad essere riconosciuto universalmente come talent scout di giovani professionisti. In molti sono stati poi i lanciati attraverso collaborazioni chiave con l'Azienda: Jasper Morrison, Marc Newson, Marcel Wanders, i fratelli Bouroullec e Nendo, per citarne alcuni. Seguitissime sono anche le sue lezioni presso prestigiose scuole di design internazionali come Istituto Marangoni della quale è anche art director ed altri istituti nel mondo dai quali è invitato come visiting professor.

Trained as an architect in Milan, Giulio Cappellini is an emblematic figure in the international design panorama. Animated by an indomitable spirit and the curiosity of someone who wants to renew himself continuously, Cappellini dedicates himself to design by offering his personal revision of contemporary design, both for the brand that bears his name, and as art director for other important brands in the field.

Through his most ambitious project, his company, Cappellini has become a bona fide trendsetter, such that he has become universally recognized as a talent scout for young professionals. Numerous names have been launched through collaborations with his brand: Jasper Morrison, Marc Newson, Marcel Wanders, the Bouroullec and Nendo brothers, just to name a few. His lectures at international design schools are also very popular, at institutions such as Istituto Marangoni, for which he is also Art Director, and other establishments around the world where he is invited as a visiting professor.